

Les Echos de Sainte Anne



Maquette : Frédéric Gilly / Illustration : Anne-Marie Orsatelli-Leduc

Bulletin d'information du Comité d'intérêts de Quartier des Associations et Groupements de Sainte-Anne

Permanences du CIQ :
Tous les lundis à 18h30

Au Tempo : 388 Av. de Mazargues
Rép. Téléphonique CIQ à votre service
Tél. 04 91 76 66 39

Réunion du Conseil tous les 1er lundis
du mois à 18h30

site : www.ciq-sainteanne.fr

Edito : Résolutions de rentrée

N° 74 - OCTOBRE 2013

Après cette période d'été, où "tout le monde il est beau, tout le monde il est gentil", on retrouve notre quotidien, et, même si on ressent un certain spleen, genre syndrome paradis perdu, il ne faut pas dramatiser : ce n'est pas triste de retrouver ses amis, ses voisins, son Quartier.

On retrouve aussi certains réflexes et certaines habitudes, on renoue avec certaines activités.

Cependant, c'est une période propice à des réflexions et à certaines remises en cause. Ainsi par exemple, pour évoquer un sujet d'actualité, les enfants reprennent le chemin de l'école. Il n'y a pas si longtemps, ce trajet de proximité s'effectuait presque exclusivement à pied, mais, le "progrès" est passé par là et, maintenant, ce parcours, pourtant assez court pour la plupart, s'effectue en voiture, ce qui provoque deux fois par jour (entrée et sortie des classes) des embouteillages monstres à proximité des écoles.

Je propose donc à votre réflexion une remise en cause de ce modus vivendi : que ceux qui n'ont pas la nécessité absolue de procéder ainsi reviennent à la

pratique simple de la marche à pied, ce qui est d'ailleurs conseillé par les médecins et les pédiatres.

Plusieurs études dans ce domaine ont conclu qu'une baisse du nombre d'automobilistes de 5 à 10 % dans ces lieux et dans ces moments là, entraînerait pratiquement la disparition de ces engorgements si difficiles à vivre dans nos villes, en redonnant la fluidité qui permettrait au flux de s'écouler.

Chiche !

La réglementation ou les interdits ne suffisent plus dans certaines situations de notre vie actuelle, il faut en venir à une prise de conscience individuelle et à une réaction en conséquence.

La vie en société nécessite une réflexion permanente et une remise en question de certains comportements si on veut l'améliorer, ce qui devrait être l'objectif de tout un chacun.

Claude Guilhem

AYONS LE REFLEXE "QUARTIER"

vision plus
OPTICIENS

OPTIQUE - PHOTO BERNON

OPTIQUE - SOLAIRE - LENTILLES

Galerie Marchande Géant Ste-Anne

365 Av. de Mazargues Mlle 8ème

Tél : 04 91 77 60 75

DEVELOPPEMENT 24x36
TIRAGES ARGENTIQUES
NUMERIQUES
NEGATIF CARTE USB - DVD
TRANSFERT K7 VIDEO → DVD

BOULANGERIE - PÂTISSERIE



Artisanale
Le Pain d'Orly

☎ **04 91 29 03 30**
Fax. 04 91 29 03 31

573 - 579 av. de Mazargues - 13009 Marseille

BOULANGERIE - PÂTISSERIE



Artisanale
Le Pain d'Orly 2

☎ **04 91 75 04 35**

349 Bd Romain Rolland - 13009 Marseille

Sandwicherie - Salades - Kebab - Panini - Café

Menu formule sur place ou à emporter

PRIX ETUDIÉS SUR COMMANDES POUR : Baptême - Mariage - Comité d'Entreprise - Anniversaires....

Pièces montées - Entremets - Gâteau d'anniversaire - Gâteaux de soirées - Plaque Pizza & Quiche...

Ouvert **NON STOP** de 6h00 à 20h00



**COURS
INFORMATIQUE
A DOMICILE**

Idée cadeaux !!!

DEPANNAGE & ASSISTANCE

CESU



TOMBE A CLIC 06 67 22 75 69

tombeaclic@hotmail.fr

Réduction ou crédit d'impôt de 50 % des sommes versées dans l'année.



SMUC FIT'

ENFANTS - ADULTES - SENIORS

Step

Gym Poussette

Kids Zumba - Fit'Renfo - Pilate

Just Dance - Multi Body - Eveil Gym

Gym Douce - Stretching - Zumba

Inscriptions : 04 91 76 30 70 ou Manuella 06 78 54 83 49

Renseignements CSMA : csma@smuc.fr ou www.smuc.fr



EVENEMENTIELS • RECEPTIONS

*Soirées dansantes deux fois par mois, pour 40 ans et plus.
Clientèle sélectionnée, musiques variées :
hits actuels, latino, disco, funk, zook, années 80, be bop, slow.*

Tarif : 20€ avec 2 consos alcoolisées
et café viennoiseries vers 2h du matin*

Infos : 07 86 76 18 70

Le Château des Fleurs
16 Bd Michelet - 13008 Marseille
Tél. : 04 91 77 75 14 - Fax : 04 91 71 76 72

**l'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.*



Votre poissonnerie coquillage vous propose ;
Coquillage et plateau à emporter sur commande :

- Poisson
- Plats cuisinés maison (aux fruits de mer, ou aux poissons)
- Un vivier (homards, langouste)

... Pensez à Noël et jours de fête

Pour vos soirées en famille ou entre amis pensez à notre service traiteur !!!

3 boulevard Sainte Anne 13008 Marseille - 06 09 18 52 07

Note de la rédaction

Ces chroniques ou "billets d'humeur" expriment des observations, des remarques, des opinions bien marquées, sur des sujets très divers, qui peuvent être des préoccupations de tous les jours, des questions concernant notre environnement, notre façon de vivre en société, pouvant faire référence à des notions de morale ou de philosophie.

Les lecteurs peuvent réagir à ces textes, soit pour donner d'autres points de vue, ou pour insister sur d'autres aspects auxquels ils leur auront fait penser.

Ces interventions en retour permettront d'enrichir et de développer notre réflexion.

C'est la crise !

Voilà un terme qui a fait florès, utilisé déjà depuis longtemps, mais repris à chaque soubresaut de notre histoire récente, comme une formule magique qui nous permettrait de mieux comprendre la trame des difficultés qui nous assaillent. Il est somme toute logique de vouloir donner un nom à ces spirales maléfiques qui assombrissent et rendent plus dures et plus précaires les conditions d'existence de beaucoup d'entre nous, notamment au plan économique, mais pas seulement, la dernière en date de 2008 ayant une origine manifestement financière et spéculative.

Mais de manière plus générale ne faudrait-il pas plutôt parler de **mutation**, sinon l'histoire, notre histoire, ne se résumerait qu'en une succession de crises depuis ses débuts.

Mutations, nouvelles phases, changements de structures, de conceptions, d'habitudes, c'est bien ce qu'on ressent quand on approfondit un peu et qu'on réfléchit à ces évolutions. Ces ruptures sont plus ou moins difficiles, plus ou moins douloureuses, pour certaines parties de la population. Ce qui est vrai c'est le phénomène appelé "**accélération de l'histoire**" qui rend plus percep-

tible pour chacun, dans sa durée de vie, ces périodes de transition où les repères disparaissent ou se modifient, car elles se déroulent sur quelques années à peine alors qu'auparavant, ces mutations s'étaient étalées sur plusieurs dizaines d'années, voire plusieurs siècles.

La vie est changement et à notre époque, plus que dans le passé, nous devrions intégrer ce principe comme une véritable base philosophique.

Mais, même quand on y parvient, on peut espérer retrouver un certain équilibre, fût-il "équilibre instable", notion courante en physique, car nos sociétés aspirent à cet équilibre. Pour cela, il faudrait que les écarts de situations entre les personnes, qui constituent, sans doute, la cause majeure du sentiment d'injustice actuel, reviennent à des proportions plus raisonnables.

Espérer mais aussi agir en conséquence, parce que, on a quand même compris, au cours des années qui viennent de s'écouler, qu'un "mieux" ne tombera pas du ciel, comme par miracle, mais qu'il est indispensable de devenir "**acteur de sa propre vie**", ce qui n'est pas qu'un simple slogan.

Claude Guilhem

VIVRE DANS UN QUARTIER AGREABLE

Pour que le cœur de Sainte-Anne conserve tout son charme.

Il faut que chacun respecte les règles de propreté et de savoir vivre.

En particulier sur la place Baverel qui est un endroit magnifique il appartient à ses riverains qui en sont les

"dépositaires" de faire respecter ces règles et en particulier l'interdiction d'y stationner.

Talents ignorés

Jadis dans les villages comme dans les quartiers les gens avaient des contacts, se connaissaient même s'ils ne se fréquentaient pas. Aujourd'hui c'est l'individualisme, l'ignorance de l'autre et un minimum de contacts humains. Cette situation conduit à ignorer les talents qui peuvent exister autour de nous. Bien que le CIQ par ses expositions, ses lotos, ses réunions tente de développer les contacts humains et de faire connaître les talents de ses habitants, son action reste insuffisante. Heureusement tout à coup on découvre qu'une personne du quartier et, parfois même de son entourage, vient d'être distinguée primée et honorée pour sa réussite ou son talent dans une branche artistique. C'est le cas de Madame BERNADAC qui avec une patience infinie réalise des mosaïques inspirées de mosaïques antiques, de peintures célèbres, de son imagination. On est heureux de constater que dans notre quartier il n'y a pas que les gens "métro boulot dodo" suivant la formule célèbre. Félicitons Madame BERNADAC pour son prix espérons qu'elle participera aux expositions organisées depuis plus de 20 ans par le CIQ Sainte-Anne pour nous faire admirer ses oeuvres.

Nous n'avons pas la place d'insérer l'article de la Provence du 28 janvier 2013 relatant cette exposition dans les salons de la Mairie des 9/10, au cours de laquelle Rosette BERNADAC a obtenu le prix du Jury mais nous la félicitons bien vivement.

Charles Azan

Acte Gourmet Restaurant / Evènementiels

Vous êtes un particulier

- Organisation d'évènements
- Anniversaires
- Mariages
- Baptêmes
- etc.
- Avec restauration adaptée

Vous êtes une entreprise

- Organisation de banquets
- Séminaires
- Sessions de formation
- Salles de réunion pour conférences, A.G., autres...
- Avec ou sans restauration

Maison du Bâtiment - MBTP

344 Bd Michelet &

1 Bd Luce 13009 Marseille

Acte Gourmet - Tél. 06 61 74 63 75

e-mail : actegourmet@gmail.com

CHRONIQUES DE RD

MAIS OÙ VA-T-ON LES METTRE ?

(Ou les embarras de Marseille)

Une sourde inquiétude émeut le quartier et m'oblige à cesser provisoirement la lutte que j'engageai pour la libération des trottoirs : "Sainte-Anne étouffe. Sainte-Anne se languit"

Mais qu'est-ce qui justifie une ambiance si peu conforme à l'esprit du quartier ?

LA VOITURE... !! Quoi la voiture ???!!

Eh oui, la voiture, la bagnole, le véhicule, la tire ! Oui, cet engin moderne et si pratique qui nous donne toute satisfaction quand il roule devient exaspérant quand on veut le quitter car, il faut alors l'arrêter : on ne peut en descendre en marche et le laisser continuer tout seul, c'est périlleux et interdit.

Je plaisante bien sûr : on peut toujours stopper là où cela vous conviendrait, mais hors de la chaussée qui est réservée, ce que certains ignorent, aux autos qui roulent.

Jusqu'à présent, il y avait pour s'arrêter quelques emplacements réservés à cet usage ou d'autres même non réservés : les trottoirs par exemple qui en dehors de notre bonne ville sont réservés aux piétons, la Place Baverel interdite, dit-on, aux voitures... la double file tolérée devant les écoles... devant les commerces... etc. Mais de nos jours, cela ne suffit plus et cet état de fait a des conséquences très fâcheuses : peu de gens dans la rue, donc in-

sécurité/ angoisse de quitter son parking avec l'idée qu'un autre va s'y mettre/ impossibilité de garer devant les commerces, le tout engendre, pour le moins (on le dit) une récession économique. Et les commissions, puis-je en parler? Peut-on de nos jours porter à bout de bras six bouteilles d'eau minérale d'un litre et demi chacune ? Vous me direz il y a le caddie pour cela mais avouez : ça fait années cinquante.

Alors que faire, où va-t-on les mettre nos voitures ?

On peut toujours répondre là où nous avons besoin de nous arrêter: devant les écoles/les commerces/ les cabinets médicaux/devant nos maisons/ la poste/l'église etc.

Mais on peut aussi penser que si nous envahissons l'espace public avec nos véhicules la sanction sera sans appel : Adieu l'ivresse du 4/4 et vive la marche à pied ! Ou bien et cela me semble raisonnable : le tramway -laissez-moi rêver- comme dans la chanson qui est au répertoire de notre Club Chantant : "**Si tu veux tout autour de la corniche/en tramway tous les deux comme des riches/entre l'eau et le ciel bleu/nous ferons le voyage le plus merveilleux....**"

N'attendez pas de moi une solution : voiture ou marche à pied, je ne choisis pas, mais je pense avec notre Président qu'il faut avoir le "**Réflexe Quartier**" : accompagner à pied les enfants à l'école et ne pas aller chercher au loin ce que la providence a déposé devant notre porte.

RD

MADAME ZIEGLER. . . "UNE BELLE HISTOIRE"

Ma "Chronique" du jour sera empreinte de tristesse car je viens d'apprendre la disparition de Madame Ziegler.

Cette "Dame" représente pour moi un exemple de la générosité et de la compétence mises au service de la jeunesse et de l'art. Pour mieux me faire comprendre, je vais vous raconter une histoire vieille d'une quarantaine d'années.

A cette époque, l'école de la rue Illyssia était désertée et squattée... ?

Les "Eclaireurs et Eclaireuses de France (mouvement de scoutisme laïc), désireux de s'implanter dans le quartier squattèrent à leur tour les lieux, ... mais avec l'accord de la Mairie. Ainsi le local de l'avenue Illyssia abrita une soixantaine de filles et de garçons... mais ceci sera une autre histoire, contentons nous de dire que nous venions de découvrir le lieu pour notre action.

Le hasard voulut que Madame Ziegler accompagnant ses petits enfants à l'école maternelle de la rue Thieux, entretenne avec les institutrices des rapports amicaux et toutes apprirent ainsi que **Aimée Ziegler**, ex-danseuse-étoile souhaitait enseigner son art aux jeunes de notre Quartier.

La Directrice de l'école maternelle qui avait obtenu la jouissance

du local de l'avenue Illyssia pour les "Eclaireurs" proposa alors que la Danse partage avec les "Eclaireurs" ce local que généreusement la Mairie leur avait octroyé.

Et depuis... ?

Depuis, des centaines de Jeunes filles (hélas peu de garçons) dansent et offrent un spectacle d'une rare qualité, si j'en crois ceux qui ont le bonheur d'y assister.

Pour ma part je ne porterai pas de jugement de valeur, car bien que spectateur ravi, mes compétences en la matière ne me le permettent pas.

Je me contenterai donc de faire part de ma profonde admiration pour l'oeuvre de Madame Ziegler qui dans notre Quartier, hors des "flons-flons" officiels a démontré la valeur culturelle du milieu associatif.

Je veux faire savoir à la famille combien nous sommes touchés par la disparition de leur mère et grand-mère et combien nous espérons que Maud demeurera attachée à notre Association, comme le fut sa grand-mère ;

R.D



Une maison de retraite

proche de chez vous

- Accueil de personnes valides ou dépendantes
- Séjour permanent ou temporaire
- Animations quotidiennes
- Restauration élaborée par notre chef

"Ouverture de la Résidence l'Escale du Baou, Spécialisée Alzheimer"

Marseille

Résidence du Baou
109 Avenue de la Jarre
13009 Marseille

04 91 72 79 70

Point infos-Conseils 7j/7
0825 021 022
Accueil en urgence * 0,15 € / mn
0825 011 012
www.medica-france.fr

SOUVENIRS –M. YVES BERTOLA SUITE DE L'HISTOIRE DU GRAND PIN-

Qui pourrait évoquer pour M. Bertola des souvenirs (et en même temps pour d'autres lecteurs des "Échos") sur la Gouffone petit canal qui traversait le Bd Luce et dont il parle dans son propos ?

"Je viens de trouver le n°73 des Échos dans ma boîte aux lettres.

D'abord merci pour avoir publié mes notes concernant le Grand Pin, ainsi que l'hommage à ma mère.

Puis, je suis désolé de ne pas avoir pu participer à la réunion du CIQ du mois de mai où j'avais projeté de venir. Mais, contrairement à l'article "on a besoin de vous" je ne me sens pas du tout désemparé en étant à la retraite, et je ne me pose pas la question "que vais-je faire", mais plutôt celle "que vais-je avoir le temps de faire" ! Oui, comme certains retraités j'ai encore moins de temps disponible que lorsque j'étais en activité (il n'y a pas si longtemps). Et je souhaite à tous de ne pas savoir ce que c'est de s'ennuyer. D'ailleurs je regrette de ne pas pouvoir consacrer plus de temps à mon quartier de naissance, mais j'essaie ! De nombreux autres domaines m'accaparent.

Compliments pour les éditions des Échos (sur papier et sur internet), leur mise en ligne en pdf, leur esprit familial et vivant qui donne envie à chacun de faire partager tout ce qu'il a dans sa mémoire (ou dans ses archives). C'est de cette façon que l'on peut conserver ou renforcer le caractère humain local qui se dissout trop rapidement, mais j'ai la bonne impression que la tendance s'inverse et que les racines et le passé reprennent de l'importance. Il faut que je trouve le temps de participer plus activement !

Non, je n'ai malheureusement pas une collection de cartes postales de Sainte-Anne (mais des milliers sur d'autres sujets, oui) et mes analyses sur les pins du Grand Pin ne s'appuient principalement que sur celles que j'ai pu voir chez les marchands cartophiles, sur internet, sur des livres ou sur votre site (Sainte-Anne avant et maintenant). Vous y publiez certaines cartes de collections privées fort intéressantes, même si leur qualité d'image pourrait être améliorée.

Parmi les milliers de photos familiales (verre, papier noir et blanc ou couleurs, diapositives), très peu concernent les extérieurs de notre quartier (quelques-unes de l'Allée des Buis durant l'hiver 1962 très enneigé, par exemple).

Vous-ai-je déjà dit que les remblais réalisés à la fin des années 1920 pour combler la différence de niveau entre l'Allée des Buis, pratiquement horizontale, et les quelques terrains situés plus bas, avaient été faits avec les décombres de la démolition de l'exposition coloniale de 1922 (principalement ceux du temple d'Angkor-Vat) ? Il va falloir que je fasse des fouilles chez moi !!!

La seule maison habitable de l'impasse Marie de Sormiou (toujours existante entre l'avenue de Mazargues et le parking de l'immeuble Le Corbusier) a été un toit provisoire pour ma mère, enfant dans les années 1920, entre son lieu de naissance, Boulevard des Pêches en 1915, et la maison que son père (mon grand-père) a fait construire dans l'Allée des Buis en 1929-31.

Par curiosité, auriez-vous des documents ou anecdotes sur la Gouffone avant qu'elle ne disparaisse ? Je ne me souviens seulement que d'une chute à vélo, mon premier, dans cette espèce de petit canal herbu qui passait tout en bas du boulevard Luce (à peu près entre le boulevard Michelet et sa contre-allée encore à l'état de semi-campagne) au milieu des années 1950. Je n'ai pas l'impression qu'il y ait eu de l'eau à ce moment.

C'est un peu plus tard qu'avec mon ami d'enfance, en revenant du lycée Périer, on posait des pièces de 2 Francs en aluminium sur les rails du tram, au niveau de l'arrêt Reggio, pour les récupérer toutes aplaties après son passage.

Lorsque l'Allée des Buis était encore à double sens, je revois une DS19 de couleur claire la remonter en marche arrière vers l'avenue de Mazargues à fond et en zigzaguant contre les voitures stationnées. Je revois encore son conducteur, la tête tournée évidemment vers l'arrière et le bras droit cramponné au dossier du siège passager (sans passer). J'ai un vague souvenir de coups de feu et d'une voiture de police à sa poursuite, en marche avant et dans le bon sens. C'était un jour comme les autres où je rentrais chez moi à pied sur le trottoir, sans retrouver en quelle année cela a pu se passer. Années 1960 ? Il me semble que c'était bien avant l'époque du juge Michel (qui fut tué en 1981 sur Michelet et qui habitait la villa au bout de l'Allée des Buis, numérotée 2 Boulevard Marin, et devenue un lotissement depuis la vente par M.Paget).

N'hésitez pas à me contacter pour tout ce que ma mémoire ait pu oublier."

Cordialement, Yves Bertola

Rappel de mes coordonnées au cas où :
Yves Bertola 32 allée des buis, 13008.

Maison : 04.91.71.78.29. mail : y.bert@libertysurf.fr

Photo ancienne de classes



Il s'agit de l'Ecole Primaire Communale de la Rue Thieux, mais nous ne disposons pas de beaucoup de précisions : parfois il nous manque même l'année, quant aux noms, ils ne figurent pas dans nos albums. Aussi nous demandons à tous ceux qui sont de cette époque un effort de mémoire pour nous communiquer toutes les informations utiles relatives à cette classe dont nous publions la photos. Il y en aura d'autres par la suite.

ACTE GOURMET Cafétéria

Nous vous proposons en formule self

- Buffet de hors-d'œuvre au choix
- Plats chaud du jour au choix et ses garnitures
- Fromage
- Etal de desserts
- Café offert

10 € TTC

**Maison du Bâtiment - MBTP
344 BD Michelet &
1 BD Luce 13009 Marseille**

**Acte Gourmet Tél. 06 61 74 63 75
e-mail : actegourmet@gmail.com**

C'EST UNE HISTOIRE MARSEILLAISE... "TÉ PARDI" ! ON L'APPELAIT LE "CENTRE" ! TROIS ANCIENS DE MISTRAL SE SOUVIENNENT

Si vous remontez le bd de Sainte-Anne (à pied bien entendu) après le cèdre qui noblement se dresse au beau milieu de la chaussée, vous butterez contre le portail du "**Lycée d'Enseignement Professionnel Frédéric Mistral**"

C'est lui, le **CENTRE**. C'est ainsi que les "Saintannais"⁽¹⁾ l'appellent car, depuis les premières années de l'après-guerre il est un "Centre d'Apprentissage".

À l'origine de notre histoire, cette propriété de 4 à 5 ha appartenait à Monsieur **VASSAS**. Située hors Marseille, en pleine campagne, la famille **VASSAS** résidait dans une grande maison, assez grande pour être appelée le "**Château**", titre qu'elle a conservé de nos jours.

Nous ignorons les raisons qui font qu'un pensionnat **S. GABRIEL** succède à la famille **VASSAS** mais on nous dit qu'une chapelle existait alors dans un bâtiment appelé l'Orangerie.

Puis vient la guerre et **S. GABRIEL** à son tour laisse la place aux "**chantiers de jeunesse**" avant que les Allemands n'envahissent la zone. La suite, nous la devinons, mais peut-être certains d'entre vous amis saintannais, pourraient nous en dire plus.

La France libérée, la reconstruction du pays exige une main-d'œuvre qualifiée et donc un enseignement professionnel adapté aux exigences du moment.

Une fois de plus la propriété **VASSAS** change de propriétaire au bénéfice de l'Enseignement Technique et devient "**Centre d'Apprentissage**".

Dans le Château se trouvent les salles de classe. Les ateliers occupent des baraques où se logent aussi cuisine et réfectoire ainsi que plus de 100 internes qui se partagent la nuit venue entre le Château et une construction côté stade du SMUC⁽²⁾

Ce Centre d'Apprentissage s'appelle "**André NALLET**" et quatre spécialités, à notre connaissance, y sont enseignées : **maçonnerie, mécanique générale (ajustage, tournage) chaudronnerie et menuiserie**. Nous nous faisons un plaisir de rappeler que deux professeurs habitant Sainte-Anne Messieurs **TAMBON** et **CECCHI** y dispensaient leur savoir.

(1) Dit-on ; (2) Anecdote

Et Mistral dans tout ça, où est-il ?... Patience !

À la même époque, on s'aperçoit que le parc automobile français devenu important, les spécialistes en ce domaine manquent. Et sous l'impulsion de Monsieur **Fernand MORIN** un Centre d'Apprentissage des métiers de l'automobile naît au bd Michelet. Connue sous le nom de **CAMA**, vite à l'étroit dans ses locaux l'éducation nationale décide de le reloger à Sainte-Anne dans des bâtiments fonctionnels permettant le regroupement des deux établissements **NALLET** et **CAMA** sous le patronage de **Frédéric Mistral**.

Créé Centre d'Apprentissage, il devient **Collège d'Enseignement Technique (CET)** puis **Lycée d'Enseignement Professionnel (LEP)** maintenant **Lycée Professionnel (LP)**

Ne voyez aucune fantaisie administrative dans cette succession d'appellations, les objectifs de l'enseignement professionnel ont changé... Les élèves aussi... Alors pensez les "Profs"!!!

Dit-on Saintannais, saintannois ou saintannins ?

Anecdote : les internes logés dans le bâtiment se trouvant hors du Château se plaignaient de... vols de chaussures, ce qui à l'époque était un délit aggravé.

Nous proposons pour la suite :

2ème partie : Mistral le règne de l'automobile.

Ce que nous avons vécu : un collège bourré "à bloc", fonctionnant du lundi au samedi sans interruption. Le "**Cetem**" amicale créée par notre camarade **ORSATELLI** et nos souvenirs personnels.

3ème partie : Mistral aujourd'hui - après un entretien avec le Proviseur les Profs et les Elèves.

Fidèles lecteurs des "Echos" nous attendons stoïques vos critiques. Ne nous ménagez pas et soyez assurés que nous tiendrons compte de toutes les informations que vous nous donnerez sur Mistral, sur le lieu d'implantation du Lycée et sur les époques qu'il a traversées depuis sa conception.

Lili Bolage, Jean Martin, Raymond Didon

Ci-après un texte que nous avait envoyé, il y a déjà quelque temps par notre ami d'Italie Giovanni Zuccolotto. Il relate ses débuts à l'école primaire alors qu'il venait d'arriver d'Italie. C'est un témoignage touchant, très bien écrit, et en vers s'il vous plaît, qui saura susciter beaucoup d'émotion chez tous ceux qui étaient élèves à cette époque. Merci encore pour ces souvenirs si précieux.

La Communale 2^{ème} partie

Nous n'étions pas les seuls : le navire était grand.
Les Schaoum, Osmakoff, d'origines incertaines,
Les frères Duperray, pure race certaine,
Et Jean-Claude Lageard, mon ami de ce temps.

Et d'aujourd'hui encore, toujours aussi fidèle.
Cinquante cinq ans après notre amitié demeure,
Nous marchons en colline et quand arrive l'heure,
La table nous reçoit pour faire une "gamelle."

Les frères Bonnafous, Georges et Robert, puîné,
Faisaient partie du lot. Et je me remémore
Qu'un jour, dans cette cour - je le revois encore -
Tombant au sol, c'est Georges qui eut le bras cassé.

Torossian le gentil, mais peu futé je crois,
Apporta dans sa classe un vieux détonateur.
En le manipulant arriva le malheur :
L'explosion lui arracha l'auriculaire droit.

Il y avait Deltorre, Bonancéa, Grima,
Petit roquet bavard, rapporteur de première,
Qui prit une raclée dans une des clairières
Du centre Nallet proche, propice à ces combats.

Le "cogneur" n'était autre que Roger Isopet,
Plus apte à la bagarre qu'aux études brillantes,
Bon copain cependant, assidu des "galantes",
C'est très précocement qu'il apprit à "aimer".
Il avait quatorze ans, de même que Cadoux,

Adeptes de la chose et tout aussi précoces...
Absence de mixité gardant l'esprit de gosse
Chez eux ne jouait pas : c'étaient de jeunes fous !

Notre grande passion ? C'était les osselets.
Dès que revenait Mai, les pignons de cerises.
Les billes toute l'année... Et quand il y avait crise,
La mode de la cour : jouer à "l'esquillée"

De la "Cour des Miracles" que de noms oubliés !
Fanucchi, Cuchiatti, les Poujol, Giannotti,
Takmanian, Gerdigian, Toyotan... mais aussi
Génovèse, Serra, Gidaro, Coulalet,

Putiti et bien d'autres, aujourd'hui plus qu'adultes.
Les jeudis ? Patronage, interminables jeux
De football où brillaient de mille et mille feux
Angelo Biordi et d'autres,
- et jamais une insulte

Quant à nos origines : le curé y veillait ! -
Séance de Tintin en fin d'après-midi,
Ou jusqu'au Roy d'Espagne nous étions de sortie
Ou bien à la Sérane... De quoi clore la journée.

Fin de la deuxième partie. Nous ne remercierons jamais assez Giovanni ZUCCOLETTA pour ce texte qui va rendre nostalgique plus d'un. Et encore félicitations !

3ème partie et fin du texte sur le prochain numéro.

VOYAGE DU 18 MAI AU MEMORIAL DES MILLES A L'ABBAYE DE SYLVACANE ET A LA ROQUE D'ANTHERON JOURNEE D'EMOTION ET DE DECOUVERTES

L'affiche du Mémorial des Milles dit l'essentiel de ce que représente ce Camp.



“Que d’eau, que d’eau!” S’était exclamé Mac Mahon devant la crue de la Garonne en 1875...

Qu’aurait-il dit ce samedi 18 mai, s’il s’était trouvé avec les 57 participants à cette nouvelle journée de découverte de notre région? C’est en effet sous des trombes d’eau que nous nous



Autre affiche : la propagande de l'époque. Avec le recul ça fait réfléchir.

sommes rendus à notre première visite du programme de ce jour : le “Mémorial des Milles”.

En chemin, la pluie cessait de tomber un tout petit quart d’heure (un véritable miracle...), juste le temps d’apprécier notre pause café / croissant, devenue désormais traditionnelle !...

Nous pénétrions ensuite dans l’ancienne et imposante tuilerie désaffectée, qui fut de 1939 à 1942 transformée en camp d’internement, et qui vit passer plus de 10.000 malheureux et organisa la déportation vers Auschwitz, via les camps de Drancy et Rivesaltes, de plus de 2.000 juifs, hommes, femmes et

enfants. Ce n’est pas sans émotion que nous parcourons les galeries de cet ancien site industriel, où des documents d’époque, des films, des bornes audiovisuelles, des photos et des affiches, retracent le cours de cette période sombre de notre histoire. Pilotés par un guide du mémorial, nous passons ensuite de salles en salles pour découvrir les témoignages pictographiques laissés par les déportés, et notamment les artistes et intellectuels, victimes “privilegiées” du nazisme. La visite se terminait par un film sur les mécanismes qui ont engendré la Shoa et les génocides Arménien, Rwandais et celui des tziganes, mécanismes qui perdurent malheureusement aujourd’hui, pouvant avoir les mêmes conséquences si nous n’y prenons garde.

Après cette incontournable et exceptionnelle visite, que je recommande fortement pour sa réussite technique et son œuvre

La Table Du Pouce

Le restaurant vous propose une cuisine traditionnelle du sud dans un cadre contemporain et une ambiance conviviale. Venez découvrir notre carte et profitez de notre terrasse calme et ensoleillée.



- Parking
- Salle climatisée
- Terrasse
- Cuisine ouverte

Du lundi au vendredi 8h - 15h
Le samedi 10h - 14h30
Service jusqu’à 13h30

TEL: 04 91 26 16 71

64 avenue d’haifa - Hermès park résidence Calipso - 13008 Marseille

de mémoire, nous prenions la route vers la Roque d’Antheron, deuxième et ultime étape du jour.

C’est au Mas de Jossyl, un agréable hôtel-restaurant que nous déjeunons, moment toujours aussi agréable et convivial.

Après cet intermède gastronomique, nous entreprenons la visite de l’**Abbaye de Silvacane**, l’une des trois sœurs cisterciennes avec **Sénanque** et le **Thoronet**. A la suite d’un guide, nous découvrons ce magnifique bâtiment qui raconte l’histoire de notre région à travers celle des congrégations religieuses qui se sont succédées en



Pendant le Repas à La Roque d’Antheron - moment important aussi dans une sortie.

ces lieux parfaitement restaurés et entretenus.

Nous n’en avons pas fini avec la connaissance puisque nous découvririons alors, à quelques minutes de l’abbaye, le **Musée**

de Géologie et d’Ethnographie du village.

Construit en plein cœur de celui-ci, ce musée propose deux espaces : Géosciences-Provence qui, grâce à des fossiles, maquettes, moulages et représentations graphiques, raconte 300 millions d’années d’aventures géologiques en Provence. L’autre espace appelé “Kuna” plonge au cœur de la couleur, dans l’univers d’une civilisation surprenante : les Kuna du Darien (Colombie et Panama). Après cette véritable exploration magnifiée par



Le cloître de l’Abbaye de Silvacane. C’est toujours beau un cloître.

Le Musée de La Roque d’Antheron qui en a étonné plus d’un splendide ammonite



la culture et la verve du maître des lieux, qui passionna l’auditoire comme je l’ai rarement vu dans nos nombreuses visites, nous rentrons sur Marseille où nous retrouvons le soleil...enfin... A la prochaine !...

Robert ZANONI

INFOS COMMERÇANTS, ARTISANS et PROFESSIONS LIBERALES JE FAIS TRAVAILLER LES COMMERÇANTS ET LES PROFESSIONNELS DE MON QUARTIER MERCİ AUX COMMERÇANTS

Nous remercions chaleureusement les commerçants qui nous permettent de faire vivre ce journal en faisant éditer leur publicité. Nous savons celle-ci efficace. Nous rappelons simplement que le CIQ ne perçoit aucune somme d’argent provenant de ces publicités. Nous souhaitons aux nouveaux commerçants et professionnels qui viennent de s’installer dans notre beau quartier une pleine réussite et beaucoup de satisfactions.

VIE DU QUARTIER (suite)

Notre expo du 15 juin sur la Place Baverel

Le temps était beau ce samedi 15 juin pour notre expo à l'extérieur, avec un petit peu de vent mais qui n'était pas gênant. C'est le premier ingrédient pour des événements en plein air et c'est la première préoccupation légitime des organisateurs, d'autant plus que le printemps nous avait été en grande partie confisqué jusque-là.

Dès 7 heures du matin les exposants (au nombre de 17) ont pu s'installer sur la place en utilisant les grilles mises à leur disposition par le CIQ. **Daniel PICA** a branché sa sono pour animer cette jour-

À noter que notre Député-Maire Monsieur **Dominique TIAN** était passé dans l'après-midi pour visiter notre expo, ne pouvant se rendre libre pour la remise des prix.

Nous avons procédé au dernier tirage qui est devenu traditionnel : **le prix du coup de chapeau**.

Les photos ci-dessous témoignent de ces moments de grande satisfaction pour les lauréats.

En l'absence de Monsieur Nicolas Président du jury, c'est Monsieur **André SIVRISSARIAN** membre de ce jury qui le représentait pour cette remise des prix.



le jury et quelques artistes attablés au Turf.



Christine REIMOND une fidèle et talentueuse artiste devant son étal d'artisanat.



L'instant de vérité, avec nos Elus Marie Françoise PALLOIX, Gérard VITALIS, Patrick THEVENIN avec une partie des lauréats sur les marches de la Maison de Quartier, remis officielle des prix avant le cocktail de clôture.

née avec chansons, musique, avec ses quiz, posés aux visiteurs et exposants, auxquels il remettait des cadeaux pour les bonnes réponses.

Le Jury présidé comme l'an dernier par Monsieur **Alain Nicolas** Conseiller Régional est passé voir les artistes et les œuvres en fin de matinée pour établir son palmarès.

Puis, les organisateurs, le jury, plusieurs artistes, l'animateur sono, ont déjeuné au Turf invités par le CIQ.

La journée s'est poursuivie dans une bonne ambiance les visiteurs étaient au rendez-vous et vers 17h30, d'abord sur la Place Baverel, les lauréats ont été nommés et ensuite vers 19 heures, après avoir rangé les grilles ramenées au Tempo par une équipe efficace avec nos remerciements au passage-les prix ont été remis à savoir : médailles ou trophées, diplômes et très beaux livres en présence de certains élus MM **Gérard VITALIS** et **Patrick THEVENIN** Adjoint à la Mairie 6/8 et Mme **Marie-Françoise PALLOIX** ex Conseillère Régionale, Conseillère MPM et Conseillère d'Arrondissements 6/8. Présence aussi, de Mmes **Chantal AYME** et **Anne Marie ORSATELLI** qui ont été à l'origine de la création du Collectif des Artistes de Sainte-Anne et qui sont toujours présentes.

Le buffet cocktail qui a suivi, préparé et servi avec soin par le groupe de Mémène dont on connaît maintenant les spécialités, c'est-à-dire la sangria et le punch, a permis à tous les participants de clôturer cette journée dans une chaude ambiance.

Liste des lauréats :

- Mme Danièle LECARME Prix Peinture
- Mme Fabienne CHABROLIN Prix Artisanat
- M. François BESSON Prix Spécial du Jury.
- M. Jean Louis FANER Prix CIQ
- Prix toutes techniques (encre de chine)
- M. José Louis MARTIN (ATENCIA) Prix CIQ Peinture
- M. Sylvain COVO Prix Coup de Chapeau..

Rappel des lauréats de l'expo 2012 qui étaient hors concours :
Mme CALLEJON Hélène -(MORILLO)-Mme de PELISSOT Mireille D'OMEZON -M. COVO Sylvain-Mme PERIGOT Elisabeth-Mme REYMOND Christine-Mme Nathalie POGARIELOFF.

La Rédaction



"L'équipe des représentants du personnel dans l'action"

L'action exemplaire du personnel du Centre des Impôts de Sainte-Anne.

Pendant plus d'une semaine le personnel du Centre des Impôts Sainte-Anne a fait grève et a bloqué le fonctionnement de l'ensemble des Services pour que la Direction de cette Administration

revienne sur sa décision de vendre l'ensemble des bâtiments, ce qui entraînerait évidemment à terme la fermeture de ce "Service public de proximité", et de transférer dans l'immédiat une partie des services à la rue Borde : 70 agents sur un total de 300.

Ces décisions ont été prises il y a déjà un certain temps mais elles étaient cachées. Ainsi, il y a deux ans le Président du CIQ avait fait une démarche auprès des responsables du Centre de Sainte-Anne pour avoir des précisions sur leurs intentions, car la rumeur faisait état de cette fermeture programmée, mais aucune réponse n'avait été donnée : "Secret d'Etat".

Et, comme il fallait s'y attendre, une fois que le processus a été engagé réellement il fallait faire vite.

Devant cette attitude et ces méthodes, le personnel n'avait pas d'autre choix que de réagir, il l'a fait avec sérieux, responsabilité et courage animé par des représentants syndicaux déterminés, conscients et compétents qui ont su parler vrai mais avec des propos toujours mesurés et explicites tout au long de ces journées de lutte.

Le CIQ Sainte-Anne a appuyé cette action depuis le début et en a expliqué les raisons au cours de ses réunions mensuelles et dans les prises de parole devant l'entrée du Centre auxquelles son Président a été invité par Messieurs **LAGET** et **ESTIVAL** qui étaient ses interlocuteurs privilégiés.

On peut rappeler ici que la fermeture programmée du Centre des impôts causera forcément préjudice au Quartier de Sainte-Anne et notamment à ses commerçants, mais aussi, on peut soutenir qu'en

dehors de cet intérêt de quartier, cette décision ne va pas dans le sens de l'intérêt général que tous les CIQ dignes de ce nom doivent défendre.

En effet, concentrer 5000 contribuables à la rue Borde, quand on sait les difficultés de circulation et de stationnement n'est certainement pas dans le sens de leur intérêt. Alors même que les installations de la rue Baptiste Bonnet permettraient au contraire de faire venir d'autres services et de leur rattacher les contribuables du 8ème arrondissement plutôt que de les faire se déplacer à la rue Borde. D'autres suggestions ont été émises par les uns ou par les autres au cours de ces journées de lutte et qui mériteraient d'être examinées, notamment celle de transférer le Commissariat du 8ème Arrt du 69 avenue d'Haïfa dont les locaux actuels sont exigus et qui n'offre pas à la population de nos quartiers un accueil à la hauteur de toutes les missions qu'il doit remplir et ce malgré toute la bonne volonté et le savoir-faire des agents et des responsables de ce commissariat.

En fin de compte, cette lutte a permis d'obtenir certaines avancées non négligeables même si nous déplorons aussi comme tout le personnel que toutes les demandes justifiées n'aient pas été satisfaites :

- 1) le Centre des impôts de Sainte-Anne ne sera pas vendu.
- 2) Les 70 agents qui devaient être transférés à la rue Borde, le seront, et nous le déplorons, car les conditions de travail là-bas ne seront pas aussi satisfaisantes qu'à Sainte-Anne.
- 3) Le Centre de Sainte-Anne sera -"revitalisé"- avec la venue d'autres services. Pourquoi ne pas étudier la possibilité pour le Commissariat du 8ème de s'installer dans ces locaux où il y aura davantage de place du fait du déménagement des services évoqué ci-dessus.

Les représentants du personnel ont demandé à ce que le CIQ Sainte-Anne soit associé à ces discussions, si l'administration refuse la présence du CIQ, les représentants du personnel s'engagent à prendre en compte l'avis du CIQ.

La rédaction

VIE DU QUARTIER (suite)

Départ à la retraite de M. Gérard DERHILLE
Directeur du CFA (Centre de Formation d'Apprentis) des métiers de l'automobile au 35 rue Callelongue.



Intervention de M. BOERO faisant l'éloge de M. DERHILLE et lui souhaitant une bonne retraite.

Le vendredi 28 juin Monsieur Gérard DERHILLE offrait un pot à l'occasion de son départ à la retraite. Notre CIQ y était invité et, en l'absence de son Président qui se trouvait hors Marseille, était représenté par Madame Viviane Combaluzier, Vice-Présidente, et Monsieur Jean-Pierre Voland, Trésorier Adjoint. Monsieur Gérard

DERHILLE est resté pendant de nombreuses années Directeur de cet Etablissement. Le CIQ de Sainte-Anne a toujours entretenu avec lui les meilleurs rapports, notamment quand il s'est agi de réaménager la rue Callelongue qui présentait à cet endroit des dangers certains pour la circulation automobile, ce qui a été fait au bout de 3 ans, malgré nos interventions conjointes en liaison avec le SMUC.

Lors de cette rencontre sympathique sont intervenus M. Robert BOERO Président du Syndicat des Artisans Réparateurs de l'Automobile, ainsi que M. J.Luc CHOMETTE représentant le Rectorat d'Aix-Marseille pour retracer la carrière de M. DERHILLE et le féliciter. Le CIQ ajoute ses félicitations à toutes celles qui ont été exprimées à cette occasion, il se réjouit également de savoir que Monsieur DERHILLE continuera à habiter notre Quartier et émet le souhait qu'il viendra par la suite participer à ses travaux et à ses réflexions. Il lui souhaite bien entendu une excellente retraite.

Il souhaite la bienvenue à son successeur M. P THIBAUT, qui était son Directeur Adjoint, avec qui il compte garder d'aussi bonnes relations.

Claude GUILHEM



SECURITEST

CONTROLE TECHNIQUE SAINTE-ANNE

FACE GEANTCASINO SAINTE-ANNE

336, av de Mazargues 8e

Tél. 04 91 32 13 59

www// securitest13008.securitest.fr

Serge Cherici
Artisan peintre

**PEINTURE * PAPIER PEINT
REVETEMENT SOLS ET MURS**

38 Boulevard de la Fabrique 13009 Marseille

Tél. / Fax. 04 91 71 00 64
email : cherici@wanadoo.fr

<p>Ouvert du mardi au samedi de 8h30 à 19h00</p>	<p>PHOTO PRICE <i>la liberté en développement</i></p> <p>Photo d'identité, Cadres, Albums, tous types de travaux photos... Tirages argentiques et numériques en 1 heure.</p>
<p>74 Avenue de MAZARGUES 13008 MARSEILLE 04 13 25 33 65</p>	

INFOS COMMERCES ARTISANS et PROFESSIONS LIBERALES

Je fais travailler les commerçants et les professionnels de mon Quartier

Pour tous vos travaux de peinture tapisserie, faites appel à **MARC DECOR Artisan de notre Quartier, 63 Bd Reynaud 13008 MARSEILLE** (également : faux-plafonds-vitrerie-revêtements de sol-décoration-placo-parquet flottant. Tel : 06.09.06.45.23

Nouveau commerce "Cordonnerie Sainte-Anne- Clefs Service Minute" 481 avenue de Mazargues, angle avenue de Mazargues/bd Reynaud. Tél. : 07.62.24.14.11



Il s'agit d'un commerce multiservices ouvert du lundi au samedi de 8 heures à 19 heures qui a débuté fin avril 2013. Son activité : réparation de chaussures, confection de gravures, tampons plaques autos, réfection toutes clés y compris clés spéciales.

Ci-contre photo de la vitrine de ce nouveau commerce et se son enseigne.



Nouveau Commerce à Sainte-Anne Poissonnerie Coquillages "Chez Thomas"

Patron Pêcheur aux Goudes
3 Bd Ste Anne -06 09 18 52 07
Plateaux de coquillages à emporter
Traiteur - Paëlla.

Un restaurant japonais, TABI SUSHI, vient de s'installer au 1 boulevard Sainte-Anne. Tél. : 04 91 22 09 33 - 06 10 50 34 47 contact@tabi-noyume.com



Il est ouvert du mardi au dimanche de 12 heures à 14 heures et de 18 heures à 22 heures.

Fait également traiteur et assure les livraisons gratuitement.
Ci-dessus la photo.

Maktum Services-Nouvelle entreprise dans la propreté et l'entretien-06.68.83.51.69 eabn@yahoo.fr-

C'est une nouvelle entreprise (moins de deux ans) dont s'occupe Monsieur Jean Paul Caracachian dans le cadre de la structure **Accesud** (association des créateurs et chefs d'entreprise du sud) dont il est le Président depuis l'origine et qu'il nous recommande.

-Ses interventions concernent entreprises et particuliers :

Entretien de bureaux : dépoussiérage/ passage de l'aspirateur et lavage du sol/ nettoyage des vitres et du mobilier/ espaces verts/ entretien de parkings.

Entretien d'immeubles : nettoyage des parties communes et du local poubelle, traitement des moquettes et des murs, résidence et appartements du studio au type 6.

Prestations diverses : débarras de caves/ entretien de parquets/ menuiseries intérieures et extérieures/ nettoyage de chantiers/ nettoyage de restaurants, de boucheries, de magasins divers.

**Nouveau Commerce Fruits et Légumes
Le BÔ MARCHE - 31 Bd Barral 13008**

VIE DES ASSOCIATIONS

Activités des A.I.L. de Ste Anne 201 3/2014

Renseignements - Permanence les lundis de 15h à 17h - 8 av Illyssia 13008 Marseille

Danse classique	Maud Valette 06 11 98 81 77 manano08@hotmail.fr	lundis de 19h30 à 20h30 mardis de 17h00 à 20h00 mercredis de 14h00 à 21h00 jeudis de 17h00 à 20h00 selon niveaux, et vendredis de 17h30 à 21h00 Steps.	Enfants Adolescents Adultes
Folklore Grec	Jean Alex Benetto 06 10 62 72 36 yannis.fr@wanadoo.fr	Un lundi sur deux 17h30 à 19h15	Adultes
Danses Sévillanes	Mme Joëlle Martin 06 84 07 13 26 bailar.lavida@laposte.net	lundis 19h30 à 20h30 mercredis de 13h45 à 17h30 jeudis de 18h 30 à 21h30 Selon âges et niveaux	Enfants Adolescents Adultes
Gymnastique douce	Delphine Caribone 06 29 59 97 22 delph.caribone@gmail.com	mardis de 11h30 à 12h30 et de 14h à 15h vendredis de 14h à 15h	Adultes
Yoga	Laurence Mariot 04 91 40 14 65 laurence.mariot@laposte.net	Les Mardis de 18h30 à 19h30	Adolescents Adultes
Atelier de théâtre	Patrick Touja 06 37 49 74 98 patricktouja@gmail.com	mercredis de 10h00 à 11h30 (enfants) mardis de 20h30 à 22h30 (adultes)	Enfants Adolescents Adultes
Initiation à l'Espagnol	Mme Joëlle Martin	Lundi 18h00 à 19h00 mardis de 13h45 à 17h00 et de 18h à 20h15 selon niveaux	Adultes
Allemand		Jeudi 14 h00 à 15h30	Adultes
Initiation et Perfectionnement en Italien	M. Mauricio Longano 06 45 53 31 74 ist.dante@neuf.fr	mardis 16h00 / 17h30 et 17h45 /19h15 vendredis 9h30 / 11h00 et 11h00 / 12h30 selon niveaux (3 niveaux)	Adultes
Initiation perfectionnement en anglais	Michèle Baylot	Les mardis 10h00/11h30	Adultes
Jeux de société Scrabble	Pierre Colette Thomas 04 91 71 48 77 p.thomas@numericable.fr O. Pissavin 06 75 86 16 23 odette.pissavin@wanadoo.fr	Les lundis de 15h00 à 17h00	Adultes
Echecs	Toni Bertolini 04 91 17 36 96 61	Les lundis de 15h00 à 17h00	Adultes Adolescents
Initiation à la botanique	Colette Thomas 04 91 71 48 77	jeudis 13h30 à 15h30 une fois par mois	Adultes
Club chantant	M. Didon 04 91 77 45 04	En alternance avec l'atelier folklore de 18h00 à 19h30	Adultes
Jeu de boules	Pierre Thomas 04 91 71 48 77	Tous les jours 14h00 à 18h00	Adultes
Club de réflexion	S. Guilhem 04 91 77 47 63 suzanne.guilhem@wanadoo.fr	A 20h30 réunion mensuelle les jeudis	Adultes
Café libre expression Conférences (sujets d'actualité, littérature)	S. Guilhem 04 91 77 47 63	Dimanche 9h30 réunion mensuelle	Adultes
Randonnées pédestres	M. Borel 04 91 73 06 01 paul-borel@orange.fr	Une sortie mensuelle le dimanche. RdV : 8h30	Enfants Adultes
Capoeira Atelier d'écriture	Patrick Touja Pascale Nively 06 20 36 70 63	20h00 à 22h00 le vendredi Les lundis de 18h00 à 20h00 Les samedis	Ado / Adultes Adultes Enfants
Atelier de violon	IMSP Music- school Provence	De 8h à 20h00 selon le niveau	Adolescents Adultes
Espagnol Littérature Langue et grammaire	Robert Kouby 06 74 91 73 71	Les lundis de 10h00 à 11h30 Les vendredis de 10h00 à 11h30	Adultes
Lire et faire lire	Régine Santoni 06 33 51 59 71	Enfants des écoles publiques (maternelles et primaires)	
Initiation et cours Clarinette et Saxo	Pierre Mallet 06 75 02 46 60	Les vendredis de 17h30 à 21h00	Adolescents Adultes

VIE DES ASSOCIATIONS (suite)

Fête des AIL du 20 juin 2013



Groupe de jeunes danseuses de Maud.



Groupe de jeunes danseuses sévillanes de Joëlle Martin.



Les grandes danseuses sévillanes qui atteignent le "duende".



L'Ecole de violon dirigée par Michael.

C'est l'occasion chaque année de donner un aperçu de nos activités au cours d'une soirée festive qui se prolonge après le spectacle par un buffet cocktail très bien fourni, puisque c'est à chacun de les composer en apportant ses propres assortiments à consommer sur place.

Évoquons ci-après, sans que ce soit forcément dans l'ordre de la programmation, les différents tableaux qui nous ont enchantés. Les photos et vidéos que nous avons réalisées complèteront sur notre site CIQ et dans cette page ce petit compte rendu et nous permettront en quelque sorte de revivre partiellement cette soirée au cours de laquelle le temps nous a été clément même si le mistral, qui n'avait pas

été invité, nous a un peu importunés comme il sait bien le faire. Mais nous lui pardonnons car Marseille sans le mistral...

Le **Club Chantant** (nous n'avons pas dit chorale, car cette erreur de terminologie nous vaudrait une excommunication définitive de la part de **Raymond**) nous a amenés **tout autour de la corniche**, dans le tramway comme des riches, la balade a continué sur la **Canebière**, à la **Belle de Mai** avant d'aller au **cabanon** passer une journée de farniente.

Joëlle nous a entraînés au Sud de l'Espagne avec ses **sévilanes** endiablées et ses costumes si chatoyants.

L'**école de violon** de Michael est un vrai ravissement : les mélodies sont connues, très harmonieuses ou très cadencées.

Patrick TOUJA a un vrai savoir-faire pour amener au **théâtre** les plus petits. Il y a beaucoup d'humour et c'est un moment très plaisant. Les textes de l'**atelier d'écriture** également de Patrick TOUJA étaient à disposition du public présent, accrochés à un fil sur le passage d'entrée. Certains ont été lus avec beaucoup de talent sur scène : l'écriture, en plus de faire partie de l'art littéraire apporte de grandes satisfactions et enrichit grandement ceux qui s'y livrent.

Maud nous invente chaque année des **chorégraphies très originales inventives** et pleines de fantaisie : la danse classique est à la base de nos activités.

Jean Alex nous prend dans ses **rondes grecques** avec ses musiques envoûtantes lentes et rythmées, avec ses danseuses aux colliers dorés ressortant sur des robes aux couleurs foncées.

C'est bien de faire tous ces voyages au cours d'une soirée sans dépenser d'argent : nous avons simplement proposé une participation pour que

notre association puisse continuer à prévoir de tels spectacles et nous remercions tous ceux qui ont répondu positivement.



Textes de l'atelier d'écriture de Patrick TOUJA, lus à 2 voix.



Le Club Chantant avec son Maestro Raymond.- Presto !-

Pour les A.I.L.

Fête de la musique aux AIL le 21 juin



Le Trio les FRENCH SUMO

Le lendemain de la fête annuelle des AIL c'était la fête de la musique. Le Club Chantant a ouvert la soirée dans le même style que la veille avec des chansons provençales mettant en valeur

notre région. D'abord gloire à notre Mer avec la célèbre chanson que tout le monde connaît et peut fredonner **Méditerranée**, le pro-

gramme se poursuit avec à **petits pas**, **Millette**, **les pescadous**, **ou. ou.**, **le Cabanon** et fait transition avec l'orchestre qui le suivra par un clin d'œil à **Claude Nougaro le jazz et la java**.

Nous devons l'orchestre qui a suivi à **MAUD** qui connaissait les musiciens. Il s'appelle **Les French Sumo** et il est composé de trois musiciens : un contrebassiste un batteur et un pianiste. C'est un trio de grand talent complété par une merveilleuse chanteuse à la voix prégnante et à la présence si évidente sur scène. Ils ont distillé des rythmes très divers allant de l'Amérique du Sud au Groove Jazz.

Nous espérons vivement les revoir, et les réécouter dans notre quartier à l'occasion d'autres soirées ou d'autres manifestations car ils nous ont enchantés par leurs interprétations si variées et si colorées.

Pour les AIL

VIE DES ASSOCIATIONS (suite)

VILLE DE MARSEILLE / MAIRIE DES 6 ET 8^{ème} ards 125 rue du Commandant Rolland - 13008 Marseille TEMPO STE ANNE

388 avenue de Mazargues/13 rue Thieux 13008 Marseille - Tél. : 04 91 22 82 23

ACTIVITÉS ENFANTS	ORGANISATEUR	JOURS / HORAIRES	TÉLÉPHONE
ALSH Age : de 4 à 12 ans	Mairie des 6/8èmes ALSH STE ANNE	Mercredi / Vacances scolaires de 8H00 à 17H30	04 91 22 82 23
ACTIVITÉS ADULTES	ORGANISATEUR	JOURS/HORAIRES	TÉLÉPHONE
ANGLAIS	Association Passion de vivre	Le samedi de 9h45 à 10h45 Le samedi de 10h45 à 11h45	06 78 45 80 78
ARTS MARTIAUX	Association Le Souffle du Dragon	Le Lundi de 17h30 à 19h30	06 18 59 54 87
ATELIER DETENTE RELAXATION	Association A Tour de Jazz	Le Mardi de 12h00 à 13h30	06 61 94 44 50
CHORALE	Association A Tour de Jazz	Le Mardi de 19h00 à 21h00	06 82 83 88 26 06 37 58 46 37
COUNTRY	Association East'n' West Dancers	Le Vendredi de 17h15 à 20h30	06 81 55 58 94
COUTURE	Association Imaginea	Le jeudi de 14h00 à 16h00 Le Vendredi de 17h30 à 19h30	06 67 22 49 42
GYM	Association Massalia Gym Provence	Le Lundi de 9h00 à 10h00 Le Jeudi de 9h00 à 10h00 Le Jeudi de 17h30 à 18h30	06/22/93/75/43
PEINTURE	Association Atelier Tela	Le Vendredi de 9h00 à 17h00	04 91 72 16 32 06 82 13 18 06
QI GONG	Association De la Terre au ciel	Le Mardi de 19h45 à 21h15	06 64 22 45 21
RUSSE	Association Maison Russe	Le samedi de 9h15 à 12h45	06 52 09 75 05 06 62 50 04 67
SOPHROLOGIE	Association La clé du souffle	Le Mardi de 15h00 à 16h00 Le jeudi de 19h00 à 20h00	06 62 70 78 86
TAI CHI CHUAN	Association L'art du Chi Garlaban	Le Jeudi de 12h30 à 13h45	06 12 97 84 13
YOGA	Association Tantra Yoga	Le Lundi de 18h30 à 19h30 Le Mardi de 18h30 à 19h30 Le Vendredi de 10h30 à 11h30	06 32 94 15 33
ENTRAIDE (LOTO)	Association Solidarité 13	Le Mardi de 13h30 à 17h00 Le Jeudi de 13h30 à 17h00	06 22 32 26 90
CIQ STE ANNE	Guilhem Claude	Tous les 1er Lundi du mois Permanence à partir de 18h00	06 22 34 70 80 04 91 76 66 39
LOTO	Association CAJL	Le Vendredi de 13h30 à 17h00	04 91 72 41 04

PAS D'ACTIVITÉS ASSOCIATIVES PENDANT LES PÉRIODES DES VACANCES SCOLAIRES ET LE MOIS D'AOUT.

Informations Cultes

Paroisses Sainte-Anne et Saint François-Xavier

Le Père Charles Neveu, prêtre de nos paroisses depuis 2003, a été appelé à de nouvelles missions. Tous les paroissiens le remercient pour ces nombreuses années passées parmi nous.

Pour lui succéder : **le Père Jordi Llambri**, prêtre lazariste (Congrégation de la Mission fondée par Saint Vincent de Paul). Après plusieurs missions à l'étranger (Algérie/Tunisie) et un an sur un secteur paroissial de Marseille, l'Evêque lui confie la charge des deux paroisses de Sainte-Anne et de Saint François-Xavier. Il est aussi aumônier à la prison des Baumettes. Comme il vient de nous l'écrire,

il est très heureux de découvrir notre quartier et de rencontrer les gens qui y vivent.

Une messe de rentrée a été célébrée le dimanche 22 septembre à l'église Saint-François Xavier au cours de laquelle ont été officialisés au sein de la communauté catholique :

- les adieux **du Père Charles**
 - l'accueil **du Père Jordi** et de la **Communauté des Sœurs du Cénacle** (qui siège au presbytère depuis le mois de juin)
- Cette messe a été suivie d'un apéritif et d'un repas partagé, chacun ayant apporté sa participation.

VIE DES ASSOCIATIONS (suite)

FETE DES VOISINS

Résidence 524 Av de Mazargues



Tout le monde a pris place. RAYMOND le Maître de cérémonie souhaite la bienvenue et WILLY anime avec entrain



Comme chaque année depuis maintenant 8 ans, à l'initiative de **Raymond POURCIN**, bien aidé de **Kléber MONTEL** et de quelques bonnes volontés, se déroule une fête des voisins accolée à celle de la musique. Raymond mène l'organisation de main de maître : demandes d'autorisations, recherche d'un traiteur et d'un animateur, mise en place des affiches...etc...etc... Et, le jour J, il faut aller chercher les tables, les chaises, mettre en place les paravents : une bonne matinée de travail, bien remplie, pour une dizaine de bénévoles. Et le soir venu, il faut organiser le repas, distribuer les tickets d'apéro et de paëlla, veiller au bon déroulement des opérations...

Enfin tout est prêt et une centaine de convives ont pris place pour apprécier une succulente paëlla cuisinée sur les lieux par **Alain**, alors que le dynamique **WILLY** aux manettes de ses platines distille une musique d'ambiance. Le repas terminé une bonne partie de l'assistance se presse alors sur le goudron du parking transformé pour l'occasion en piste de danse, propice aux déhanchements de nos John Travolta d'un samedi soir...

Et c'est vers minuit que, sagement pour ne pas déranger les voisins, la soirée se termine, au grand regret des participants. Encore une fois bravo aux organisateurs pour leur engagement et leur pugnacité à maintenir ce lien convivial entre les résidents. A l'année prochaine !...

R. Zanoni

HORLOGERIE BIJOUTERIE

Au gré du temps

Réparations Montres - Bijoux
Restaurations pendules

Concessionnaire : Citizen

32 rue Thieux 13008 Marseille
Tél. 04 91 76 29 55

Pizza Ste-Anne

Tél. 04 91 71 79 55

OUVERT 7J/7
de 18h00 à 22h00

"UNIQUEMENT PRODUITS FRAIS"

Tickets Restaurant acceptés

PIZZA à EMPORTER - LIVRAISON GRATUITE

1 Boulevard Sainte-Anne 13008 Marseille



AUTO-ECOLE
CER SAINTE-ANNE

PERMIS B - AAC - A - A1 - BSR - FORMATION 125 CM³



461 avenue de Mazargues
13008 Marseille
Tél. 04 91 76 46 66

L'école de violon de Sainte-Anne – Music School Provence – a donné une représentation dans l'église de Sainte-Anne le dimanche 16 juin.

L'église était remplie pour accueillir des élèves de Michael dont certains étaient tout jeunes. Ils obéissaient au doigt et à l'œil et, en l'occurrence, à l'archet.

Michael a su choisir un répertoire très adapté au lieu. Les enfants étaient ravis et les parents aussi. C'était magnifique. Félicitations ! Concert à renouveler. Merci au Père Charles NEVEU.

La rédaction.



Au tour des violoncellistes, mais ils sont moins nombreux



Ensemble du groupe dans l'Eglise de Ste Anne.

Funérarium Phocéén

29 Boulevard de l'Océan 13009 MARSEILLE
Tél : 04 91 25 03 14

Met à votre disposition :



- Un lieu d'accueil
- 3 Salons de Recueillement insonorisés, climatisés et accessibles 24h/24
- Une Salle de Cérémonie Omniculte d'une capacité d'environ 50 personnes
- Un Parking de 500 m²

Pompes Funèbres Phocéennes S.A.S.

Société habilitée par la Préfecture des Bouches-du-Rhône
Seules les familles ont la liberté du choix de l'entreprise



Marbrerie - Contrat de Prévoyance Obsèques
Formalités et Démarches pour l'Organisation
des Obsèques par un personnel qualifié
au service des familles depuis plus de 35 ans

PERMANENCE 24h/24 et 7j/7

Siège Social : 29 Boulevard de l'Océan 13009 MARSEILLE
Tél : 04 91 16 77 77

Notre repas du 1^{er} juillet à la Brasserie de l'Aillaude

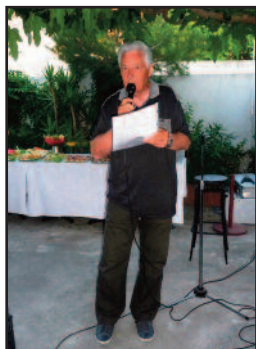
Après notre dernière réunion qui clôture nos activités avant la période des vacances, nous avons pris l'habitude de nous retrouver autour d'un repas avec une animation musicale.

Pour la deuxième année consécutive c'était **Corinne de la Brasserie de l'Aillaude** qui nous accueillait. La terrasse en plein air était complète et quelques personnes, heureusement peu nombreuses qui n'avaient pas envoyé le chèque de réservation n'ont pas pu trouver de place.

Le principe du buffet divisé en deux parties, déjà adopté l'an dernier, est une bonne solution et tout le monde a pu s'approvisionner sans encombrement et à satiété car il était copieux et de qualité.



Notre Curé le Père Charles NEVEU nous annonce, avec anecdotes humoristiques, sans doute pour mieux faire passer la nouvelle, son départ de l'Eglise de Ste Anne pour l'Hôpital Nord. Beaucoup éprouvent un sentiment de regret : il était dans notre Quartier depuis 10 ans.



Comme apéritif somptueux, en plus de ce qui était dans nos verres, un texte en alexandrins de notre ami Robert ZANONI, qu'il a intitulé : BILAN. (voir ci-après)

Avant d'entamer les festivités, nous avons écouté un texte en vers écrit et dit par **Robert ZANONI** à la gloire de tous nos repas et toutes nos rencontres. Comme mise en bouche, nous ne pouvions espérer mieux. Juste après ces vers, le **Père Charles NEVEU** a profité de sa présence pour nous annoncer sa nouvelle nomination à l'hôpital Nord de Marseille dès la rentrée de septembre. Le Père Charles NEVEU avait rejoint la paroisse de Sainte Anne en 2002. Toutes les personnes présentes lui ont témoigné leur amitié et l'ont remercié pour son activité dans nos quartiers (Sainte Anne et Saint François Xavier)

Quant à l'animation musicale -cette année il s'agissait même de véritables spectacles- nous la devons à **Simone VERDOT** qui a retrouvé ainsi son amie de Conservatoire **Marie-Claire TREBOR** accompagnant avec virtuosité au piano, le duo **OSCAR** et **WILLIAM** qui se produisent régulièrement au théâtre



Le buffet de la Brasserie de l'Aillaude bien garni et en 2 parties pour éviter les bousculades : bonne idée !



Et toujours une tablée, prise au hasard mais avec d'éminents représentants de notre CIQ.

humeur et de refrains qui ont marqué l'histoire de notre chanson française, dont on n'épuisera pas de sitôt l'héritage. Félicitations à ce Trio de grand talent.

Merci aussi à Corinne et à toute l'équipe de la Brasserie de l'AILLAUDE.
Claude GUILHEM

Bilan (texte écrit et lu par Robert Zanoni)

Robert ZANONI nous régale parfois de textes dont il a le secret inspirés par la muse poétique qui lui donne le talent d'écrire en alexandrins. À nous de savoir les apprécier. C'était avant le repas du 1er juillet à la Brasserie de l'Aillaude et comme apéritif c'était somptueux. Le texte se veut un bilan de nos actions et de nos engagements. Pour le fond pour la forme et pour la beauté de la littérature, puisse-t-il inciter beaucoup à venir nous rejoindre pour renforcer nos actions et nos motivations.

A chaque fin d'année, il est de tradition
De faire le bilan de toutes nos actions.
Et prouver à certains, des plus dubitatifs,
Que notre CIQ, est un des plus actifs.

Commençons voulez vous
par les divers dîners,
Que nous organisons pour tous
nous retrouver !...
Pour resserrer les liens
entre les adhérents,
Considérez bien plus
que simples cotisants.

Les apéros aussi, ont le même projet,
De terminer au mieux, telle ou telle soirée.
Une rentrée terroir, une A.G, une expo,
Rien n'est plus convivial
que prendre ensemble un pot.

Nos actions cependant, ne se limitent pas,
A boire de bons coups et faire des repas.
Les lotos, le journal, les expos, les sorties,
Tout ça ne se fait pas
sans beaucoup d'énergie.

De l'énergie en ont, je puis vous l'assurer,
Notre cher président, et puis son trésorier,
Quand ils font la tournée,
de tous les commerçants,
C'est Quichotte et Pança
contre moulins à vent....

L'année aura été,
marquée par des travaux,
Réfection des trotoirs,

et puis des caniveaux.
Exit le bouleroue, et le stationnement,
Beaucoup en sont ravis,
d'autres grincent des dents.

Là aussi nous avons,
contre vents et marées,
Œuvré pour que chacun
puisse être satisfait.
Réunions au quartier
et même à la Mairie,
Cent fois sur le métier,
notre ouvrage est remis.

La culture est aussi une de nos actions,
Le théâtre Volant et les expositions,
Le film sur le quartier,
qui se veut le témoin,
De la vie d'autrefois,
racontée par les anciens.

N'oublions pas non plus le site du comité,
Que notre Webmaster, a plus que sublimé,
Tous les surfeurs du net,
peuvent à tout moment,
Savoir tout sur Sainte Anne
et maints renseignements.

Sur notre quotidien, je vais vite passer :
Problèmes de voirie, et d'insécurité
Avec la saleté sont des maux récurrents
Qui tombent sur le dos de notre Président.

Nous lui devons aussi
de mener maints combats,
Lorsqu'une cause est juste,

il ne la rate pas,
Dernière action en date,
au centre des impôts,
Il nous a entraînés à monter au créneau.

Après notre passé, regardons l'avenir,
Les projets sont nombreux
pour l'année à venir,
Des anciennes photos
serviront de support,
A une exposition sur Sainte Anne d'alors.

Et nous ferons aussi,
un grand vide grenier,
Qui fera le bonheur de notre trésorier,
Des sorties en navette,
et des journées en car,
Il y en aura pour tous,
chacun aura sa part.

Voilà en quelques mots, très vite résumés,
Les actions et travaux de notre comité,
Notre tâche est immense,
nos moyens limités,
On ouvre grands les bras
aux bonnes volontés.

Venez au CIQ donner de votre temps,
Vous ferez œuvre utile
et vous serez contents.
Et puisque maintenant
mon discours est fini,
Je souhaite à tout le monde
un très bon appétit.

Robert ZANONI

Restaurant Pédagogique Insertion - Education - Formation

Le Grand Pin

M.E.C.S. - CONCORDE
ASSOCIATION
FOUQUE

Ouvert du lundi au vendredi midi
1 salle et terrasse ombragée

Plat du jour 9 Euros

Menu 12 Euros

"entrée plat et dessert au choix"

430 avenue de Mazargues

Tél. 04 91 77 95 56 Fax. 04 91 76 24 19

On nous écrit d'Italie, de Petrognano,

Non, ce n'est pas notre ami Giovanni ZUCOLOTTO qui nous écrit de Lentiai, mais une nouvelle adhérente, ancienne habitante de Sainte-Anne, qui nous envoie un petit message d'amitié depuis la région de Toscane en Italie, pas très loin de Florence et de Lucca. Il s'agit de Madame Arlette LANDI, qui peut-être, par la suite nous donnera des précisions et des informations sur cette région où elle réside maintenant.



P. PRINDERRE

Depuis 1961

DÉCORATION - PEINTURE - PAPIER-PEINT
REVÊTEMENTS SOLS ET MURS - FAÇADE

46 Bd Alméras 13009 Marseille

Atelier : 32 rue Mathieu Stilatti 13003 Marseille

Tél. et Fax. 04 91 77 64 61

"Petrognano le 19/3/2013

La première adhésion je l'offre à Madame ALLAUER Bénédicte : c'est une amie et je veux lui faire une surprise. La famille ALLAUER Octave a vécu plus de 50 ans à Sainte-Anne au numéro 1 boulevard Labouly. Elle avait 8 enfants, et c'étaient des amis d'une extrême gentillesse. La famille s'est agrandie et à présent ils sont au total quelque 76... ! Etonnant ?!

Je voudrais maintenant adresser un petit message aux chers amis du CIQ. J'en profite pour être une de vos adhérentes à mon tour. Merci à tous qui travaillez pour nous, tout est génial et passionnant, certains événements me rappellent mon enfance. Merci !

Je suis Madame LANDY Arlette née le 4/4/1938 à Sainte-Anne. Je suis la cousine de Madame BOLAGE et grâce à elle, j'ai pu vous contacter. Bien amicalement"

LANDI Arlette

De tels messages font plaisir, bien entendu, et prouvent, par ailleurs, que les liens que nous essayons de tisser au CIQ, fonctionnent parfois au-delà de notre propre attente.



Un enfant de Sainte Anne "saute" les obstacles Parisiens et commence à se faire un nom.

Une habitante du Quartier Mme Sylvie MUSELLI nous envoie un message, ainsi qu'un article du journal "le Turf" à propos de son jeune fils Geoffrey qui commence une carrière de jockey à Paris, carrière qui s'annonce brillante car il a déjà gagné des courses notamment à Auteuil au mois de mai. Avec nos félicitations.

"Bonjour,

Mon fils Geoffrey RE est un enfant de Ste Anne, ainsi que toute la famille. Il est maintenant jockey d'obstacle sur Paris et commence une belle carrière. De nombreux articles sont parus sur lui, le dernier en date lundi 8/04 sur le Turf. J'aurais aimé le faire paraître dans les échos. Ça lui ferait plaisir car son quartier lui manque. En espérant que cela puisse se faire, très cordialement. Sylvie MUSELLI, sa maman."

Sylvie MUSELLI -6 rue Marie Louise-Rés. Marie Louise Bt C-06 87 72 02 84

Autre message de sa part

"Bonjour,

Pour info, il a gagné hier à Auteuil avec le cheval Venus de Beaumont dont il parle dans l'article."

Nouveau dès septembre 2013, cours à Ste Anne aux Saints Angés

Tai Chi Chuan

272 avenue de Mazargues
de 20h15 à 21h15

Calme comme une montagne,
mouvant comme une rivière

Le TAI CHI ne nécessite aucune qualité physique particulière, tout le monde peut pratiquer. Les bienfaits du TAI CHI sont nombreux : meilleure maîtrise du schéma corporel, amélioration de l'équilibre, meilleur maintien et, de fait, élimination des tensions, amélioration de la mobilité articulaire, meilleure coordination. La concentration permanente permet de retrouver un esprit calme et serein.

Cours niveau I, II et adapté Senior

Association Phocé Art & Mouvements - www.taichi-marseille.fr

06 71 39 48 10

Professeur :
Corinne Low
Titulaire du diplôme
professionnel
d'enseignant de Tai Chi
Educateur sportif D.E.,
plus de 20 ans
d'enseignement.

Place des "Echos Croisés"

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										■
2						■				
3				■						
4		■						■		
5				■						
6	■									■
7							■			
8					■					
9		■							■	
10					■					

HORIZONTAL

1- Administrateur de site et nous avons le meilleur.
2- Relations intimes. Maillage de villes. **3-** On peut y lever un lièvre. Il altère la note. **4-** Informateur anonyme. Est au courant. Dans une tonne. **5-** Un vieux neuf. Plus que des sosies. **6-** Ou Poséidon. **7-** A trop servie. A chacun la sienne. **8-** Membre d'un cercle. Perceur de pomme. **9-** Ils partent en éclats. Font cent chez les romains. **10-** Jardin en friche. Elle a perdue la tête.

VERTICAL

A- Quelquefois Pullman. Place un œil. **B-** Quand elle est grise elle agit dans l'ombre. **C-** Il vaut 1 ou...0. Quand c'est un chef, il est remarquable. **D-** Village de pénitents (les). Bourré. **E-** Tombeur de ces dames. Partie prenante d'une pièce. **F-** Noie. Devant la spécialité. **G-** Amphibien des étangs. Dans une traverse. **H-** Possédée. Base de glacier. **I-** N'est pas parti. Voisine de Vilaine... **J-** Portée vers le plaisir des sens.

Rue des SUDOKU (Facile)

7					9	4			
	8								
	1	6	2					7	8
						3			
			1						
3				7	8		9	1	
	5	8							
				8			1		
6					4	9			

Proverbes

- **Français** : Les conseils de la vieillesse éclairent sans échauffer comme le soleil de l'hiver.
La société a besoin de poètes, comme la nuit a besoin d'étoiles.
- **Chinois** : Il est un temps pour aller à la pêche et un temps pour faire sécher les filets.
- **Russe** : Le temps ne s'incline pas devant nous, mais nous devant le temps.
- **Grec** : Il faut se conduire avec ses amis comme on voudrait les voir se conduire avec soi.
- **Anglais** : Les pommes qui se trouvent de l'autre côté du mur sont les plus douces.
En mûrissant, faites comme la lavande, adoucissez-vous.
- **Géorgien** : L'arbre vit à l'aide de ses racines et l'homme de la Société.
- **Indien** : On demande le parfum à la fleur et à l'homme la politesse.

Plus difficile

				3	9	1			
	4	6							
	9	8						6	3
				8			7		
4	6	9			2				
5	3		1						
				9			3		
		1		5			8		

Boulevard de l'HUMOUR

Quelques repiques ou pensées assassines

Clémenceau : La France est un pays extrêmement fertile, on y plante des fonctionnaires, il y pousse des impôts.

Paul Claudel : En vieillissant on perd pas mal de défauts, ils ne nous servent plus à rien.

Emile Satie : Quand j'étais jeune on me disait « vous verrez quand vous aurez 50 ans ». J'ai 50 ans et je n'ai rien vu !...

Henry Troyat : Le BAC c'est comme la lessive, on mouille, on sèche et on repasse...

Georges Feydeau : L'argent ne fait pas le bonheur : c'est à se demander pourquoi les riches y tiennent tant....

Pierre-Jean Vaillard : Un bienfait n'est jamais perdu, c'est peut être pour ça qu'on en trouve jamais.

Et quelques méchancetés misogynes de Guitry :

- Pour se marier il faut un témoin comme pour un accident ou un duel...
- Si la femme était aussi bonne qu'on le dit, Dieu en aurait une !...
- Les honnêtes femmes sont inconsolables des fautes qu'elles n'ont pas commises.
- Moi je fais des pièces, ma femme fait des scènes.
- Une femme doit avoir trois hommes dans sa vie : un de 60 ans pour faire les chèques, un de 40 pour le chic et un de 20 pour le choc...

Et quelques mots d'esprit de Geluck :

- Quand l'homme a découvert que la vache donnait du lait, que cherchait-il exactement ce jour là ?
- Je bouffe de temps en temps des asticots pour assouvir un sentiment de vengeance par anticipation...
- Il m'arrive de me parler à moi-même pour être certain que quelqu'un m'écoute.

Solutions des jeux en page 18

Blagues à part...

Celle qui suit a été envoyée par Edmond Lions que nous remercions.

Une dame va chez son dentiste :

J'étais assise dans la salle d'attente pour mon premier rendez-vous avec un nouveau dentiste, quand j'ai remarqué que son diplôme était accroché sur le mur. Il y était inscrit son nom et je me suis soudain remémoré un grand brun portant ce nom. Il était dans ma classe de lycée quelque 40 ans auparavant et je me demandais si cela pouvait être le même garçon pour qui j'avais craqué à l'époque...

Quand je suis entrée dans la salle de soins, j'ai immédiatement écarté cette pensée de mon esprit. Cet homme grisonnant, dégarni et le visage marqué de profondes rides était bien trop vieux pour avoir été mon amour secret... Quoi que...

Après qu'il eut examiné ma dent, je lui ai demandé s'il était allé au lycée Henri IV.

- Oui ! M'a-t-il répondu.
- Quand avez-vous eu votre bac ? Ai-je demandé.
- 1972. Pourquoi cette question ?
- Eh bien, vous étiez dans ma classe, me suis-je exclamée.

Et alors, cet affreux vieux petit crétin m'a demandé :

- Vous étiez prof de quoi ?

Vers et prose

Il y en a beaucoup qui écrivent comme d'autres font des tableaux, des objets d'art, de la sculpture ou des photos.

Or, nous organisons déjà depuis longtemps des expositions d'art plastique. Pourquoi ne le ferions-nous pas pour l'expression écrite ? C'est ce que je vous propose.

Amateurs d'écriture, poésie ou prose, exprimez-vous et envoyez-nous vos épreuves. Nous verrons, par la suite, si nous organisons un concours mais en tout cas, il y aura des publications dans notre journal de Quartier ou sur notre site informatique.

Jany Audan nous envoie de temps en temps des textes que nous publions et nous l'en remercions. Cette fois-ci, elle a eu envie d'écrire un texte à la louange d'un professionnel de Sainte-Anne sous forme d'élégie.

L'horloger (de Ste Anne)

Chez l'horloger du village,
Les pendules tournent en rond,
Battent en long !

Pour les horloges arrêtées,
Les aiguilles sont joliment placées,
Dit l'horloger !

Les deux bras levés vers le ciel,
Elles attendent le Messie... Ou...
L'acheteur conquis !

À la merci du magicien du lieu,
Pour elles, à chaque instant, il est
"Dix heures dix !"

"Quand serais-je délivrée !
De cette compagnie déprimée ?"
Doivent-elles dire en chœur dans la nuit,
A "dix heures dix !"

C'est reparti pour un tour :
Une course dans la cour, c'est la récré,
"Dix heures dix !"

Comme mon père horloger,
Il fait honneur à son métier,
Avec passion, avec patience,
Il habite nos heures,
Des plus jolies aux plus funestes,
Qu'il soit... Ou ne soit pas...
"Dix heures dix !"

Jany Tétard-Audan

Monsieur Edmond LIONS nous a envoyé plusieurs textes très intéressants. Nous les gardons précieusement, comme ceux d'autres auteurs, pour les publier par la suite (notre journal n'a que 20 pages mais c'est déjà pas mal). Nous le remercions bien vivement ainsi que tous les autres.

Paysage

(Extrait d'un poème qui comporte 4 strophes)

L'ombre noire des aulnes
S'allonge à la surface
D'un étang qui sommeille,
Des groupes d'iris jaunes
Descendent jusqu'à la rive
Accompagnés du bleu
Qui lentement efface la nuit.

Sous un vieux pont de bois
Coule, jaune verdâtre, une eau
Moussue, silencieuse.
Plus haut, elle était bleue,
Plus haut encore, elle était blanche
Et brillait au soleil.
Plus loin, on ne la voit plus
Car, dans les joncs courbés,
La roubine s'est engouffrée.

Edmond Lions

Les grands poèmes classiques - morceaux d'anthologie - Alphonse de Lamartine 1790-1869

le Lac (extraits)

Ainsi, toujours poussés
vers de nouveaux rivages,
Dans la nuit éternelle emportés sans retour,
Ne pourrions-nous jamais
sur l'océan des âges
Jeter l'ancre un seul jour ?

Ô lac ! L'année à peine a fini sa carrière,
Et près des flots chéris qu'elle devait revoir,
Regarde ! Je viens seul m'asseoir
sur cette pierre
Où tu la vis s'asseoir !

Tu mugissais ainsi sous
ces roches profondes,
Ainsi tu te brisais sur leurs flancs déchirés,
Ainsi le vent jetait l'écume de tes ondes
Sur ses pieds adorés.

Un soir, t'en souvient-il ?
Nous voguions en silence ;
On n'entendait au loin,
sur l'onde et sous les cieux,
Que le bruit des rameurs
qui frappaient en cadence
Tes flots harmonieux.

Tout à coup des accents inconnus à la terre
Du rivage charmé frappèrent les échos ;
Le flot fut attentif, et la voix qui m'est chère
Laissa tomber ces mots :

"Ô temps ! Suspends ton vol,
et vous, heures propices
Suspendez votre cours :
Laissez-nous savourer les rapides délices
Des plus beaux de nos jours.

"Assez de malheureux
ici-bas vous implorent,
Coulez, coulez pour eux ;
Prenez avec leurs jours
les soins qui les dévorent
Oubliez les heureux.

Mais je demande en vain
quelques moments encore ;
Le temps s'échappe et fuit ;
Je dis à cette nuit : "sois plus lente" ;
et l'aurore
Va dissiper la nuit

"Aimons donc, aimons donc !
de l'heure fugitive,
Hâtons-nous, jouissons !
L'homme n'a point de port,
le temps n'a point de rive ;
Il coule, et nous passons !
.....

Que le vent qui gémit,
le roseau qui soupire,
Que les parfums légers
de ton air embaumé,
Que tout ce qu'on entend,
l'on voit où l'on respire,
Tout dise : ils ont aimé !

HOMMAGES

Brigitte BARTHE Elle était membre de notre Conseil d'Administration depuis 10 ans. Hélas ! Lors de notre réunion de reprise le 7 octobre, elle ne sera plus présente puisqu'elle est décédée au plein cœur de l'été le 7 août 2013. Elle s'était beaucoup investie dans les domaines associatifs et caritatifs, c'était aussi une militante politique qui défendait ses causes avec conviction mais aussi avec tolérance. Sa longue maladie, qu'elle avait cru vaincre après six ans de lutte, ne lui a pas épargné les souffrances et elle a fini par l'emporter. Nous garderons le souvenir de son activité, de son engagement, de son désir d'être utile et de défendre les causes auxquelles elle croyait. À ses frères Pierre, Bruno qui habitent Marseille, Patrick qui est à Paris, à leurs épouses Jeanne Francine et Catherine à ses neveux et nièces, petits neveux et nièces, les membres du CIQ de Sainte-Anne adressent un témoignage d'amitié en référence à l'estime et la considération qu'ils portaient à Brigitte.

La cérémonie religieuse a été célébrée le samedi 10 août à 11 heures à l'Eglise Notre-Dame des Neiges de la Paroisse de Bonneveine en présence de M. Jean-Claude GAUDIN Maire de Marseille.

LES ANNONCES

Dame sérieuse, cinquantaine, qualifiée,
recherche gardes à domicile de personnes âgées,
dépendantes ou handicapées, jour, nuit et week-end-
Toutes pathologies et handicaps :
alzheimer, parkinson...-
Tél : 06.99.71.73.01

**La bibliothèque OCB de notre quartier
vous attend Bd de La Pérouse à Sainte Anne.**

Très grand choix de livres récents et anciens.
-Accueil "sympa".

Horaires : Mardi 16h à 18h Mercredi de 10h à 12h et de 14h30 à 18h
Vendredi de 16h à 18h. Samedi de 16H à 18 H

Dimanche de 10H à 12H

Espérant vous compter bientôt parmi nos lecteurs.

Atelier d'écriture aux AIL Ste Anne

Les lundis de 18H à 20H Tarif : 40€/mois - une séance d'essai gratuite
Ecrire, pour quoi faire ?

Pour créer des courants d'air, ouvrir grand les fenêtres de sa mémoire et de son imagination,

"... pour ma parcourir" dit Henri Michaux.

Images, objets, vidéos, livres, promenades, tout est pré-texte... Je lance des propositions, je suggère quelques pistes, l'usage de certains outils, et allez donc voir par là-bas si vous y êtes !

Puis, on lit -si on veut...-On donne à entendre ce qui est né dans le silence et l'intimité, on goûte, on écoute, on partage. Et... On poursuit l'aventure.

Contact/ inscription : 04 91 78 97 21/06 37 49 74 98 mail : patrick-touja@gmail.com

Possibilité d'intervention dans les écoles, centres aérés, maisons de retraite, entreprises, etc...

Théâtre enfants (6 à 11 ans) aux AIL de Sainte-Anne

Le mercredi de 10 H à 11h30-tarif : 100 €/trimestre-

Eveil de la créativité théâtrale grâce à des jeux qui développent l'imaginaire et le sens de l'improvisation. Utilisation des costumes, des masques et du maquillage

A la fin de l'année on présentera des petites saynètes.

Théâtre adultes

Le mardi de 20h30 à 22h30-tarif : 45 €/mois-

Le théâtre, c'est une aventure, une invitation au voyage vers les autres, vers soi-même.

Les séances alternent des exercices et des improvisations à thèmes, dans un climat toujours ludique et bienveillant.

AIL Sainte-Anne 8 avenue Illyssia- Compagnie l'Atelier Volant- : patrick-touja@gmail.com 04.91.78.97.21/ 06.37.49.74.98

**COURS D'ITALIEN Aux AIL de Ste Anne-
Association "-Le Mille e Una Italia-"**

Appelez Maurizio 06.45.53.31.74- mail :
millunitalia@laposte.net

Tous niveaux et on ne parle pas qu'avec les mains...
Allora : se non ora...quando ?

JEU de BOULES

Amateurs

Amicale laïque de Ste Anne (8e)
8 av. Illyssia par av.Callelongue

**Donne cours de piano 1er prix piano et solfège
Conservatoire de Marseille - Tel : 06.20.83.51.93**

Installation d'un ostéopathe à Sainte-Anne
Renaud PRADAL Résidence Michelet Sainte-Anne
16 avenue Maurice Barrès (1er étage gauche)
Téléphone : 06 11 02 91 60 déjà installé à Aubagne depuis
15 ans, il exercera désormais également dans notre quartier dont il est originaire.

**Apprenez les langues aux AIL
de Sainte-Anne - 8 Av Illyssia**

- L'Espagnol avec Joëlle TRUJILLO MARTIN. Cours hebdomadaires - *informations, inscriptions, tarifs : appeler Joëlle au 06.84.07.13.26 - e-mail bailar.lavida@laposte.net

- L'Italien avec Maurizio LONGANO Association : "Le mille e una Italia" Cours les mardis et vendredis - tous niveaux- Voyages en Italie (projet de voyage en Sicile)- Sorties cinéma films italiens - Sorties Théâtre - Sorties musées - Sorties restaurants italiens à Marseille. 06.45.53.31.74 / 04.91.48.09.61 - e-mail : millunitalia@laposte.net
Se non ora...quando ?

- L'Espagnol littérature et histoire avec M. Robert KOUBY qui reprendra ses cours suivant la demande - Alors amateurs de Federico Garcia Lorca et de Machado manifestez vous. - *Adonde el corazon se inclina, el pie camina* - Tél : 06.74.91.73.71.

-L'Anglais avec Mme Michèle BAYLOT Tel 06.34.28.20.75 initiation et perfectionnement.

-L'Allemand avec M. Peter HACKER Tel 06.13.03.47.29.initiation et perfectionnement.

Et pour reprendre la formule de Maurizio LONGANO :
"Apprendre une langue, c'est ouvrir une fenêtre sur le monde"

Professionnels de Sainte-Anne : commerçants, artisans, professions libérales.

Votre Journal de Quartier est une chance pour vous :

pour toute nouvelle publicité un article rédactionnel sur votre activité + la photo de votre magasin vous seront offerts.

RESERVEZ DES A PRESENT UN ESPACE PUBLICITAIRE.

AYEZ LE REFLEXE QUARTIER !

SOLUTIONS DES JEUX

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	Facile										Difficile									
1	W	E	B	M	A	S	T	E	R		7	3	2	8	5	9	4	1	6		7	2	5	6	3	9	1	8	4	
2	A	M	I	E	S		R	U	E	S	5	8	4	7	6	1	2	3	9		3	4	6	2	8	1	9	5	7	
3	G	I	T	E		D	I	E	S	E	9	1	6	2	4	3	5	7	8		1	9	8	5	7	4	2	6	3	
4	O	N		S	A	I	T		T	N	8	6	1	9	2	5	3	4	7		8	5	7	9	6	3	4	2	1	
5	N	E	O		C	L	O	N	E	S	4	9	7	1	3	6	8	2	5		2	1	3	8	4	5	7	9	6	
6		N	E	P	T	U	N	E		U	3	2	5	4	7	8	6	9	1		4	6	9	7	1	2	5	3	8	
7	E	C	U	L	E	E		V	I	E	1	5	8	3	9	2	7	6	4		5	3	4	1	2	8	6	7	9	
8	N	E	V	E	U		T	E	L	L	2	4	9	6	8	7	1	5	3		6	8	2	4	9	7	3	1	5	
9	T		R	I	R	E	S		L	L	6	7	3	5	1	4	9	8	2		9	7	1	3	5	6	8	4	2	
10	E	D	E	N		S	E	M	E	E																				

En visitant régulièrement le site

ciq-sainteanne.fr

Vous serez mieux informés

Willy est un animateur-chanteur-DJ

qui réside dans nos Quartiers. Il interprète les succès des plus grands artistes français, de Gilbert Bécaud à Charles Aznavour. Par sa voix chaude, son dynamisme, son sens de la mise en scène et du spectacle, il peut animer un repas ou une soirée dansante avec les meilleures sélections musicales.

N'hésitez pas à le contacter au 06.80.68.22.87

Les Jardiniers de Marseille «Du Cœur au Jardin»

Parc Bortoli 2 chemin des Lanciers 13008 Marseille

L'association a pour but : d'aider, d'accompagner, de former, de guider, de soutenir dans la pratique d'un jardinage qui respecte la nature.

Après un semestre riche en enseignements pratiques : la taille des rosiers, des arbres fruitiers, des oliviers, apprendre à greffer, à faire des semis.

Après avoir présenté notre savoir-faire dans différentes manifestations :

- Au Salon des Séniors où nous avons exposé une ruche en bambou, une maison à insectes et un mur végétal que nous avons confectionnés en matériaux de récupérations.

- Terroir 13 où les visiteurs ont pu découvrir comment fabriquer des jardinières verticales, carrées, rectangulaires, sur pieds en bois de récupérations (palettes), etc....

Nous avons repris au début septembre nos réunions bimensuelles avec un nouveau lieu de réunion un vendredi par mois.

**Si vous souhaitez nous rejoindre
renseignements :**

**M. Philippe Brun 06.12.22.54.38
ou philippe.brun2@bbox.fr**



Démonstration de taille et pratique à l'arborétum du Parc Bortoli

E.Leclerc  **Sormiou**

VOTRE HYPERMARCHÉ VOUS ACCUEILLE
DU LUNDI AU SAMEDI DE 8H30 À 20H30
ET VOUS SOUHAITE LA BIENVENUE !



Tél : 04 96 14 07 30
www.e-leclerc.com/magasin/sormiou

RESIDENCE SAINTE ANNE

RESIDENCE MEDICALISEE POUR PERSONNES AGEES



*Résidence privée agréée
par le Conseil Général
et la Préfecture des Bouches-du-Rhône
permettant de percevoir l'allocation
personnalisée d'autonomie
(A.P.A.)*

*Nous accueillons toutes
les personnes âgées,
valides ou en perte d'autonomie*

Pour nous rendre visite...

METRO : descendre station «rond-point Prado»
et prendre le bus ligne 23 ou 45

BUS : Ligne 23 et 45 - Arrêt Boulevard Verne



50 BOULEVARD VERNE
13008 MARSEILLE
TEL. : 04 91 32 01 00
FAX : 04 91 22 29 66
sainteanne@icarenet.net

VIVRE DANS UN QUARTIER AGREABLE

Pour que le cœur de Sainte-Anne conserve tout son charme. Il faut que chacun respecte les règles de propreté et de savoir vivre. En particulier sur la **place Baverel** qui est un endroit magnifique il appartient à ses **riverains** qui en sont les "**dépositaires**" de faire respecter ces règles et en particulier l'**interdiction d'y stationner**.

Chez vous

Pose à domicile

Chez nous

Prêt de véhicule

**RECHARGE
GRATUITE**

de votre
véhicule
électrique



Pour ses 20 ans,



se met au "courant"

3 Magasins à votre service

MARSEILLE 8è
Mazargues
256 Av. de Mazargues
☎ 04 91 22 12 20

MARSEILLE 5è
La Timone
73 Bd Sakakini
☎ 04 91 34 24 24

AIX-EN-PROVENCE
33 bis, Rue de la
République
☎ 04 42 26 27 27

PARE BRISE

GLACE LATERALE

RECHARGE ELECTRIQUE

RÉPARATION

OPTIQUE DE PHARE

LUNETTE ARRIERE

POINT FORT
FICHET
Vous êtes sûrs de nous.

Ets **GILLY**

RÉSEAU
SÉCURISTES
DE FRANCE

2 magasins pour vous servir Depuis 1985

38 rue de Lodi 13006 Marseille
☎ 04 91 47 19 39 FAX. 04 91 47 18 06

Dépannage :

- Ouverture de Porte

- Serrurerie Toutes marques

Mobile / 06 26 03 04 23

DEVIS GRATUIT

42 Bld Reynaud 13008 Marseille
☎ 04 91 22 60 41 email : gilly.lionel@orange.fr

- ✓ Fenêtres PVC et Aluminium
- ✓ Volets roulants et battants
- ✓ Portail et Automatismes
- ✓ Stores toiles

- ✓ Bloc porte palière
- ✓ Coffre-fort
- ✓ Grille extensible
- ✓ Alarme Télésurveillance

BANQUE, ASSURANCE, TÉLÉPHONIE... GAGNEZ À COMPARER !

Crédit Mutuel

CREDIT MUTUEL MARSEILLE SAINT-GINIEZ
217 AVENUE DE MAZARGUES – 13008 MARSEILLE
TÉL. : 0 820 000 052* – 09060@CREDITMUTUEL.FR

* 0,12 € TTC/min.

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel et Caisses affiliées, 34 rue du Wacken 67913 Strasbourg Cedex 9 RCS B 588 505 354,
intermédiaire en opérations d'assurances sous le N° Orias 07 003 758 consultable sous www.orias.fr.



Pour la rentrée, profitez de 2 mois offerts
sur votre Complémentaire Santé !*

allianz-marseille.fr

*sous conditions - jusqu'au 31/12/2013

Avec vous de A à Z

129 av. de mazargues - 13008 Marseille

04 91 71 19 40

Allianz



N° Orias : 07021559 - www.orias.fr - ACPR : 01 rue de Talhouat 75436 Paris cedex 9